

RUTA TURÍSTICA DE COOLTUR TURISME CULTURAL

ROMÀNIC A TONA



@cooltur1



@twitcooltur



@_cooltur



#unmondecultura

El Romànic

El feudalisme va ser un sistema social, polític i econòmic que es va formar a l'Europa Occidental durant els segles IX i X, uns segles després de la desintegració de l'Imperi Romà.

El feudalisme es va caracteritzar pels pactes de vassallatge entre els senyors feudals i el rei de cada un dels regnes que hi havia al llarg d'Europa Occidental. En aquests pactes, els senyors feudals prometien fidelitat al rei a canvi d'uns privilegis econòmics i de poder.

Segurament, per això, una de les grans característiques d'aquest sistema va ser la forta presència que va tenir l'església catòlica, la qual va gaudir de grans quotes de poder en tots els regnes feudals, i va ser la que va marcar, de forma molt clara, la vida de totes les persones.

Durant els primers segles del feudalisme (X-XIII) va aparèixer, en tots els regnes, un moviment artístic, cultural i arquitectònic, el **Romànic**.

El Romànic va ser el primer moviment, des de la desintegració de l'imperi Romà, en tenir representació a tot el territori Europeu. S'ha de dir, per això, que tot i que aquest estil estigués present en tots els regnes europeus, de seguida va presentar característiques úniques en cada un dels regnes.

Tot i que, amb aquest estil, es van construir diverses obres civils i militars, la temàtica principal va ser l'eclesiàstic, sent utilitzat per a construir un gran nombre de monestirs i d'esglésies que encara es conserven avui en dia.

El material més utilitzat per a construir edificis, segons aquest estil, era la pedra, un material caracteritzat pel seu pes. És per aquest motiu que els edificis presenten, de forma general, parets gruixudes, moltes vegades reforçades amb contraforts. A més a més, una altra de les característiques són la poca presència de finestres en els edificis romànics. Les poques finestres que presenten els edificis són petites obertures per a deixar entrar una mica de llum a dins dels edificis. A més a més, aquest estil va reutilitzar tècniques constructives d'època romana, com l'arc de mig punt.

Una de les altres característiques dels edificis religiosos d'estil romànic, és que tots compten amb un campanar, que és utilitzat per a cridar a oració a tots els creients. També ens pot cridar l'atenció que, normalment, la majoria d'esglésies

presenta l'altar a l'est de l'edifici, ja que era per on entraven les primeres llums del dia.

La majoria d'aquests edificis tenien decoració tant en l'interior com en l'exterior. La decoració de l'exterior dels edificis s'ha anat degradant amb el pas del temps, deixant les parets vistes, tal i com les coneixem avui en dia.

Són pocs els edificis que avui encara presentin la decoració en el seu interior, ja que durant el segle XIX hi va haver un gran tràfic d'aquestes decoracions, algunes de les quals van ser venudes a col·leccionistes particulars.

Tona

Tona és un municipi situat al sud de la Plana de Vic. En aquest municipi s'hi ha trobat indicis que ha estat ocupat per poblacions humanes des de la Prehistòria, i un dels seus atractius és el jaciment d'època Romana del "Camp de les Lloses". Ja en època medieval, segons la documentació, es va refer el Castell que hi havia en aquest municipi i es va consagrar l'església de Sant Andreu (ambdós edificis localitzats al turó que hi ha just al costat del poble). A més, dins del seu terme municipal es van consagrar diferents esglésies que encara conserven un marcat estil Romànic.

Des de COOLTUR us proposem un recorregut per Tona per a conèixer els edificis d'estil romànic que encara es conserven en aquest municipi.



Començarem i acabarem aquesta ruta al davant de l'actual parròquia de Sant Andreu de Tona, que es troba al bell mig de l'actual municipi.

Ens dirigim direcció sud – oest i creuem la plaça de l'església

69 m

Girem a la dreta i continuem pel carrer Manresa fins al final

233 m



Creuem el carrer i continuem recte pel carrer Pau Casals. A la nostra dreta hi veurem el jaciment arqueològic del "CAMP DE LES LLOSES"

96 m

Creuarem el carrer. Entre les cases de la nostra dreta i el Carrer Pau Casals hi ha el no asfaltat Carrer Lurdes. Continuem per aquest

103 m

Girem a l'esquerra i continuem pel mateix carrer ara asfaltat.

115 m

Girem a la dreta per l'Avinguda Riambau

101 m

Continuem pel camí de la dreta fins arribar a l'esplanada del Castell de Tona

500 m



Sant Andreu de Tona

Antiga església parroquial, es troba al costat del Castell de Tona. La consagració d'aquesta església és del 889, on el bisbe Gotmar va anar a Tona per a consagrar aquesta església construïda per barons de la població de Tona.

Al 1273 hi ha documentada la presència de cases al voltant d'aquesta església, les quals van ser enderrocades en la restauració d'aquesta, ja en temps contemporanis.

També es té constància que l'actual campanar va ser utilitzat com a torre de telègraf en la Segona Guerra Carlina, donant cobertura comunicativa entre Barcelona i Vic.

Malgrat tot, la situació geogràfica d'aquesta església va fer que al 1802 es traslladés tots els actes litúrgics a una nova construcció fet al mig del poble.

Tot i l'antiguitat d'aquest edifici, al llarg de la història s'hi ha anat fent diverses reformes i ampliacions.

En unes excavacions arqueològiques realitzades el 1943 es va descobrir la planta d'aquest edifici primitiu, que feia uns 7 metres d'allargada i tenia un absis quadrat.

Durant el segle XI es va construir l'edifici romànic que podem observar avui en dia. Aquest tenia un absis semicircular i una decoració exterior feta amb arcs llombards. Tot i que segurament la coberta inicial era de fusta, aquesta es va canviar al segle XII per una volta de canó.

Al segle XIII, ja en plena època d'art gòtic, es va construir una capella lateral situada al costat de l'absis. Aquesta capella, amb planta quadrangular, deuria haver estat dedicada a Sant Valentí.

Entre el 1686 i el 1723 es va construir una portalada renaixentista i s'hi va alçar un altar barroc.

Durant el segle XX s'hi van realitzar un seguit de restauracions per a la conservació d'aquest edifici.



Castell de Tona

El Castell de Tona estava situat en un turó, al costat de l'actual municipi de Tona.

Les primeres notícies que tenim sobre aquest castell són de l'any 889 amb la consagració de l'església de Sant Andreu de Tona, que està situada al costat del castell.

Per la situació geogràfica, aquest castell estava situat en un punt de gran importància estratègica, doncs controla el pas natural cap a la Plana de Vic des del Congost del Tagamanent. Per tant, creiem que aquest tenia, a part de funcions militars, funcions de comunicació cap a la Plana de Vic.

Actualment, per això, només es conserva l'antiga torre d'aquest castell, coneguda també com a **Torre dels Moros**.

Aquesta torre, de planta quadrangular, va ser construïda amb pedra i morter de calç, fent servir la tècnica de l'encofrat. A més, en el lateral sud també si pot apreciar la tècnica de construcció d'espina de peix, segurament utilitzada en alguna reforma de la torre.

Tot i que s'havia cregut que aquesta torre podia ser d'origen romà, a través d'unes excavacions arqueològiques realitzades el 2003 es va concloure que la seva construcció va ser entre els segles IX i XI.

L'entrada d'aquesta torre es troba al primer pis.

Farem mitja volta i tornarem a baixar pel mateix camí

500 m

Continuarem per l'Avinguda Riambau, direcció sud – oest, fins al final

340 m

Girarem a la dreta i continuarem per la Carretera de Manresa

260 m

Girarem a l'esquerra i continuarem pel Carrer Camí del Vilar (passarem pel costat de les pistes d'atletisme)

432 m



Girarem a la dreta i continuarem pel camí de

terra

200 m

Continuarem pel camí de la dreta

830 m



Arribem a Sant Miquel de Vilageriu

Aquesta església, situada al costat del Mas Vilageriu, va ser construïda durant el segle X, on la primera menció documental conservada és del 948, encara que va ser reformada al segle XII.

Edifici d'una sola nau, podem observar com la seva entrada es troba al lateral de l'edifici.

Amb campanar d'espadanya, només l'absis presenta una decoració exterior realitzada per arcs llombards.

Totes les obertures d'aquest edifici són fetes amb finestres d'espitllera.



Agafem un corriol que es convertirà en camí que hi ha a la nostra esquerra, just al costat nord de l'església

561 m

Continuem recte pel camí de l'esquerra

73 m

Continuem pel camí de la dreta

210 m

Continuem recte pel camí de la dreta

241 m



Continuem recte pel camí de l'esquerra

290 m

Girem a l'esquerra direcció Tona

225m

Continuem recte pel camí de l'esquerra

97 m

Continuem recte pel camí de l'esquerra

30 m

Continuem recte pel Carrer Nou fins al final

464 m

Creuem, direcció nord, la Plaça Hostal

58 m

Continuem recte pel Carrer de Barcelona

162 m

Girem a l'esquerra pel Carrer Manresa

50 m

Girem a la dreta i haurem arribat a la Parròquia de Sant Andreu de Tona

Des de COOLTUR desitgem que hàgiu gaudit d'aquesta ruta turística, i que tingueu molt bon dia.

