

RUTA TURÍSTICA DE COOLTUR TURISME CULTURAL

## ROMÀNIC A CENTELLES



@cooltur1



@twitcooltur



@\_cooltur



#unmondecultura



**COOLTUR**  
Turisme Cultural  
www.cooltur.org

## **El Romànic**

**El feudalisme** va ser un sistema social, polític i econòmic que es va formar a l'Europa Occidental durant els segles IX i X, uns segles després de la desintegració de l'Imperi Romà.

El feudalisme es va caracteritzar pels pactes de vassallatge entre els senyors feudals i el rei de cada un dels regnes que hi havia al llarg d'Europa Occidental. En aquests pactes, els senyors feudals prometien fidelitat al rei a canvi d'uns privilegis econòmics i de poder.

Segurament, per això, una de les grans característiques d'aquest sistema va ser la forta presència que va tenir l'església catòlica, la qual va gaudir de grans quotes de poder en tots els regnes feudals, i va ser la que va marcar, de forma molt clara, la vida de totes les persones.

Durant els primers segles del feudalisme (X-XIII) va aparèixer, en tots els regnes, un moviment artístic, cultural i arquitectònic, el **Romànic**.

El Romànic va ser el primer moviment, des de la desintegració de l'imperi Romà, en tenir representació a tot el territori Europeu. S'ha de dir, per això, que tot i que aquest estil estigués present en tots els regnes europeus, de seguida va presentar característiques úniques en cada un dels regnes.

Tot i que, amb aquest estil, es van construir diverses obres civils i militars, la temàtica principal va ser l'eclesiàstic, sent utilitzat per a construir un gran nombre de monestirs i d'esglésies que encara es conserven avui en dia.

El material més utilitzat per a construir edificis, segons aquest estil, era la pedra, un material caracteritzat pel seu pes. És per aquest motiu que els edificis presenten, de forma general, parets gruixudes, moltes vegades reforçades amb contraforts. A més a més, una altra de les característiques són la poca presència de finestres en els edificis romànics. Les poques finestres que presenten els edificis són petites obertures per a deixar entrar una mica de llum a dins dels edificis. A més a més, aquest estil va reutilitzar tècniques constructives d'època romana, com l'arc de mig punt.

Una de les altres característiques dels edificis religiosos d'estil romànic, és que tots compten amb un campanar, que és utilitzat per a cridar a oració a tots els creients. També ens pot cridar l'atenció que, normalment, la majoria d'esglésies

presenta l'altar a l'est de l'edifici, ja que era per on entraven les primeres llums del dia.

La majoria d'aquests edificis tenien decoració tant en l'interior com en l'exterior. La decoració de l'exterior dels edificis s'ha anat degradant amb el pas del temps, deixant les parets vistes, tal i com les coneixem avui en dia.

Són pocs els edificis que avui encara presentin la decoració en el seu interior, ja que durant el segle XIX hi va haver un gran tràfic d'aquestes decoracions, algunes de les quals van ser venudes a col·leccionistes particulars.

## **Centelles**

Centelles és un dels pobles que es troba localitzat a la part sud-oest de la Plana de Vic. Ja mencionat durant l'edat Mitjana, actualment encara podem trobar, al terme municipal d'aquest municipi, diverses restes arquitectòniques de caràcter romànic.

**Des de COOLTUR us proposem un recorregut per Centelles per a conèixer els edificis d'estil romànic que encara es conserven en aquesta vil·la.**



Començarem aquesta ruta al Carrer Nou, just entre l'església de **Santa Maria de Jesús i el portal.**

L'església de Santa Maria de Jesús apareix documentada des de 1539. Aquest edifici ens pot recordar l'estil romànic, ja que s'hi van utilitzar diferents recursos, evolucionats, d'època romànica.

El portal, en canvi, forma part de la muralla del segle XVI per tal de poder protegir la població de les diferents guerres que en aquella època hi havia al nostre territori.

*Continuarem, direcció sud, pel carrer nou.*

*88m*

*Creuarem la Plaça Major i continuarem recte pel mateix carrer*

*169 m*



### **Església de Mare de Déu dels Socors.**

Aquesta església, d'estil barroc, va ser construïda durant el segle XVI. Tot i que inicialment era un edifici fora muralles, actualment està integrada en el municipi de Centelles.

*Continuem pel Carrer de Sant Joan, el carrer del mig*

*147m*

*Continuem recte per Avinguda Rodolfo Batlle*

*531m*



*Continuem recte per un camí de terra. Passarem*

*pel costat de Cal Masot*

*176m*

*Girem a l'esquerra pel Camí Asfaltat fins al final*

*690m*

*Girem a la dreta i continuem pel camí de terra*

*59m*

*Continuem recte pel camí de la dreta*

*171m*



*Continuem recte pel camí de la dreta*

119m

*Continuem recte pel camí de l'esquerra*

638m

*Continuem pel camí de l'esquerra*

672m

*Girem a la dreta i continuem, direcció sud, pel camí de la dreta*

610m



*Continuem recte pel camí de l'esquerra (Cal Cerdà)*

502m

*Continuem pel camí de l'esquerra*

112m

*Girem i agafem el camí de la dreta*

151m

*Girem a la dreta i agafem un petit corriol*

42m



Arribem a les restes arquitectòniques de **Santa Magdalena de Vilarestau**. Tal i com es pot observar, actualment aquest edifici està en estat ruïnós, del qual només es conserven erigides algunes de les parets de

l'antic edifici envoltades de muntanyes de runa. Aquesta església apareix en la documentació des del segle XI, i pel que sembla, estava formada per una simple nau amb un possible absis semicircular. A més, creiem que el campanar era d'espadanya, ja que no es veuen restes d'una possible torre. Segons sembla, aquesta església està en ruïnes des del segle XIX-XX.

*Fem mitja volta i tornem pel mateix corriol*

42m

*Girem a l'esquerra i agafem el camí de terra*

151m

*Girem a l'esquerra i continuem pel camí de terra*

112m

*Continuarem pel camí de la dreta*

502m

*Girem a l'esquerra i continuem, direcció nord, pel camí de l'esquerra*

610m

*Continuem pel camí de la dreta*

672m

*Continuem recte pel camí de la dreta*

638m

*Continuem pel camí de l'esquerra*

119m

*Continuem recte pel camí de l'esquerra*

171m

*Continuem recte pel camí de la dreta*

59m

*Continuem recte pel carrer de la dreta*

179m

*A la rotonda continuem recte pel carrer de la nostra esquerra, el carrer Mas Llavina*

232m

*Girem a la dreta i continuem per l'Avinguda del Molí de la Llavina*

819 m

*Girem a l'esquerra i continuem pel Carrer Molí de la Llavina*

110m

*Girem a la dreta pel Raval Marc Fogueres Can*

108m



Arribem a **Sant Antoni de les Codines.**

Capella del segle XIII, aquesta estava situada al costat del camí ral.

Entre el 1290 i 1330 es va crear la capella que comptava amb un hospital o hostal del camí ral.

Aquesta capella, de planta rectangular, compta amb un estil de transició entre el romànic i el gòtic. D'una sola nau, podem observar un campanar d'espadanya en la seva façana principal.

A causa de la seva proximitat amb la carretera va fer que el 1965 patís la primera modificació, on se li va reduir un metre i mig a causa de l'ampliació del pont de sortida que hi havia al seu costat.

A causa d'altres ampliacions, el 1987 aquesta capella va ser aterrada i traslladada al seu emplaçament actual.

*Continuem per l'esquerra pel Raval Marc Fogueres Can*

*18m*

*Girem a l'esquerra i arribem fins la rotonda*

*69m*

*Continuem recte, direcció nord-oest per l'Avinguda Idelfons Cerdà*

*754m*

*A la rotonda continuem recte per la mateixa Avinguda*

*226m*

*Creuem la Plaça dels Àngels direcció nord-oest*

*41m*

*Girem a la dreta pel Carrer del Vapor*

*153m*

*Girem a la dreta pel Carrer de l'Hospital*

*134m*



*Arribem a la Plaça Major*

**Des de COOLTUR desitgem que hàgiu gaudit d'aquesta ruta turística, i que tingueu molt bon dia.**

